# LA 134° TANE DU RIRE



THÉÂTRE DE FONTAINE D'OUCHE DIJON 2022

www.la-tete-de-mule.fr



# UNE BANQUE SANS ACTIONNAIRES, N'A QUE SES CLIENTS À SATISFAIRE.

UNE BANQUE QUI APPARTIENT À SES CLIENTS, CA CHANGE TOUT.



Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient à ses 7,9 millions de clients-sociétaires.

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, société coopérative à forme de société anonyme au capital de 5 458 531 008 euros, 4 rue Frédéric-Guillaume Raiffeisen, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS Strasbourg B 588 505 354 - N° ORIAS: 07 003 758. Banques régies par les articles L.511-1 et suivants du code monétaire et financier.



# Leçons de savoir rire

La légèreté est toujours la bienvenue dans les moments graves. Même si les artistes ont repris le chemin de la scène depuis quelques mois, et je me félicite de cette reprise de l'offre culturelle, nous sommes encore loin d'avoir évacué

tous les sujets d'inquiétude. Mais les humoristes ont largement joué leur rôle pendant la crise sanitaire, sur les réseaux sociaux notamment et les rires se font entendre, de plus en plus souvent, et de plus en plus fort. Phénomène salutaire, il est cette émotion qui agit comme un mécanisme de défense, de partage et de retrouvailles. Et nous en avons bien besoin. C'est dans une joie partagée avec les artistes et organisateurs de cette culture populaire de l'humour que je remercie le festival la Fontaine du rire de rester fidèle à son rendez-vous au cœur de l'hiver et au printemps à Fontaine d'Ouche. Et si le talent n'attend pas le nombre des années, il ne s'épuise pas non plus dans la durée. Depuis 34 ans déjà, l'équipe de la Tête de Mule, emmenée par Jean-Jacques Michelet, fait vibrer les amateurs de boulevard, de one-(wo)man show et de performances comiques en tous genres dans une atmosphère chaleureuse qui caractérise ce festival à l'esprit bon enfant et accessible à un très large public puisque les spectacles sont proposés à tous petits prix. Autant d'ingrédients qui font de ce rendez-vous incontournable un moment de joie et de convivialité dans un théâtre de quartier. Car la culture, c'est partout, pour tous et sans modération. Je vous souhaite un très bon festival.

#### François Rebsamen

Maire de Dijon, président de Dijon métropole, ancien ministre.



# Fluctuat nec mergitur!\*

Malgré les nombreux coups de tabac subis depuis deux ans, nous avons toujours refusé de lâcher la barre, bien décidés à voguer en direction du petit coin de ciel bleu derrière l'horizon bouché de vagues menaçantes... Grâce à l'aide irremplaçable de la Ville de Dijon, La Fontaine Du Rire réussit à franchir un nouveau cap des tempêtes. Nous sommes donc très heureux de souquer ferme et vous présenter ici la 34ème édition de notre bon vieux festival, riche comme d'habitude de formidables spectacles VIVANTS!

"La mort enlève tout sérieux à la vie" écrivit Paul Valéry. Alors venez vous gondoler dans ce merveilleux théâtre de Fontaine d'Ouche, tant que le temps nous est donné.

Dans l'espoir que vous aurez envie d'embarquer dans une nouvelle traversée, explosant nos coquilles de bigorneaux pour retrouver enfin le contact fait de fraternité et d'échanges, tout l'équipage vous embrasse.

> Jean-Jacques La Tête de Mule 03 octobre 2021

\* Alors que Dijon est la ville de France la plus éloignée de toute mer, nous voulions filer la métaphore marine afin de vous ramener en grand nombre dans l'épuisette de la bonne humeur.

#### La Fontaine Du Rire

550 représentations et 130 002 spectateurs en 2021.





#### 🛗 07 & 08 JANVIER 🗿 20 H

### Konektés

l es Frères Brothers

Les quatre "trublions de la chanson" présentent leur nouveau spectacle, toujours a capella, se servant uniquement de leurs voix pour chanter, jouer, imiter, bruiter, créant ainsi leur propre univers, si spécifique. Nouvelle énergie, nouveaux textes, nouvelles compositions, nouveaux arrangements, nouvelle mise en scène servent des thèmes universels ou très actuels et fédérateurs (la condition des femmes, la montée des extrémismes, le véganisme, la cause animale, les réseaux sociaux, les selfies etc...) avec toujours leurs entre-chansons délirantes et le filtre de leur(s) humour(s) qui a fait leur succès



📋 « Sur scène, ni basse, ni cuivres, ni piano.

Les Frères Brothers n'utilisent, en effet, qu'un seul instrument : leur voix. A capella donc, ils enchaînent compositions personnelles et parfois quelques standards de la chanson française. Et la performance est indéniable! »

Télérama



## La reine des abeilles

De et par Charlotte des Georges.

Je m'appelle Charlie, j'ai 40 ans bien tassés, je suis célibataire, sans enfant. Je sirote du scotch avec les hommes en parlant business! Je n'ai jamais cru à cette histoire d'horloge biologique. J'appartiens à la génération: "Un enfant quand je veux, si je veux". Et pourtant...

La Reine des Abeilles, c'est mon histoire. Mon MARATHON couru sur le tard pour devenir maman... Dès qu'il est question d'hormones, il est question de dérèglements, d'états seconds, d'extrême vulnérabilité, d'irritabilité et donc de comédie. La Reine des Abeilles est soumise à des influences sournoises qui la poussent dans ses retranchements et en font un être incontrôlable et imprévisible mais terriblement drôle et attachant!

Dans un seul en scène fin et drôle présenté à Avignon, Charlotte des Georges raconte avec humour son expérience de la PMA."

Le Monde



🛗 21 & 22 JANVIER 🗿 20 H

# Backstage

De Loïc Castiau et Gabriel Dermidiian.

Nous sommes en 2020 et Gabriel a 20 ans de métier. Autant dire que ce n'est pas un rigolo...Enfin si ! Backstage à peu de choses près, ça veut dire coulisses. Et c'est là que Gab vous emmène : derrière les rideaux. Il va TOUT vous dire, sans tabou ni trompettes ! Vous en ferez ce que vous voudrez, mais ça va nourrir l'histoire. Et nourrir, c'est nous plus rire...

"Standing ovation pour le nouveau spectacle de Gabriel Dermidjian A découvrir absolument !"

**Nice Matin** 



## 28 & 29 JANVIER @ 20 H

### Le sens du ridicule

Textes Raymond Devos, mis en scène et adaptation par Philip Josserand Avec Robin Migné, Tom Le Pottier et Philippe Josserand

Prix du meilleur spectacle d'humour au Festival OFF 2019 décerné par « Avignon à l'Unisson » sur 600 spectacles en lice.

Deux comédiens débarquent sur scène, sous le nom de Raymond Devos et veulent interpréter des sketches méconnus de l'auteur. Sauf qu'ils prétendent tous 2, être le vrai Raymond Devos. Mais lequel?

être le vrai Raymond Devos. Mais lequel ?
Ces 2 artistes déjantés mèneront le spectacle tambour battant en interactivité avec le spectateur, se défiant sur les meilleurs sketches de Devos comme Mon chien c'est quelqu'un, Caen ou encore Le bout du bout...
Cette comédie comique surprenante, jouée par 2 jeunes phénomènes talentueux, nous fait découvrir de nouveaux sketches absurdes, décalés, poétiques et comiques du grand Raymond Devos, sans jamais imiter son style.

"Pourquoi rire ? Peut-être pour mieux ensuite nous faire réfléchir... Seize sketches de Raymond Devos revisités avec talent par deux humoristes brillants !"

La Marseillaise



🗎 04 & 05 FÉVRIER 🗿 20 H

#### L'Aventura 1 4 1

Duo huoristico-musical avec Lou Volt et Eric Toulis.

L'Aventura, c'est Lou Volt du Grand Orchestre du Splendid qui rencontre le chanteur-clowneur Éric Toulis des Escrocs.

Quand l'homme et la femme se frottent, ça fait des étincelles, puis très vite ça prend feu! De cet incendie ressort un spectacle jouissif, surprenant, plein d'humour et d'énergie où fantaisie et mixité sont de mise. Invitez-vous aux premières loges de ce mini cabaret qui fait rire avec ces deux experts de la chanson qui décoiffe. En piste paillettes, rock n'roll, quitares et trompette, duos, duels, et sketches.



뭙 « Marre de la morosité, de l'hiver qui arrive à grand pas... Venez partager L'aventura avec les Bonnie and Clyde de la chanson qui décoiffe »

Le Dauphiné Libéré



### Dans le bocal

De et par Timothé Poissonnet

Plongez la tête la première et le cœur ouvert dans le Bocal : un véritable spectacle intelligent, original et rafraîchissant car Timothé s'agite dans les bonnes directions, le pied toujours dansant.

- « Il joue avec les codes du one-man show en les poussant à l'extrême » France Inter
- « Un foisonnement de sujets à un rythme débridé » Le Petit Journal Hong-Kong

Multi-primé en Festivals d'Humour, et après avoir écumé les scènes de Singapour, Hong-Kong, Shanghai, Bangkok, Stockholm et la France entière... Timothé poursuit sa tournée à la rencontre du public, avec son flot de surprises et d'innovations

constantes.



ᆸ "Une expérience qu'il faut absolument vivre !"



# Dans la vraie vie

Écrit par : DIDOU & Florian GAZAN

Entre stand-up et situations du quotidien, Didou séduit par le réalisme de ses interprétations et son dynamisme captivant.

Sur scène, il presse les situations du quotidien dont il extrait le jus comique... Un vrai « Smoothie »! Avec Didou, vous comprendrez les femmes nouvelles générations, vous plongerez dans l'univers de la construction et des magasins de lingerie. Vous remplirez un constat amiable, vous partirez dans la chaleur des « Ferias » ...

Bref, Didou parle de tout... mais surtout de vous! Spectacle récompensé à moult reprises dans des dizaines de festivals d'humour à travers la francophonie.

茸 "les succès d'estime du début se sont transformés en salles combles. L'humour populaire de Didou, ni grivois, ni communautaire, fait mouche!"

Le Parisien



🛗 11 & 12 MARS 🗿 20 H

# 150kg à deux, on vous en met un peu plus?

De et par Vincent Roca et Wally

Deux drôles d'oiseaux se livrent sans retenue à une festive joute verbale, un combat à mots nus, phrases délicates et refrains sans cholestérol.

Leur cahier des charges ? La légèreté ! Sur la balance, pas un gramme de gras, deux écritures aériennes, car, voyez-vous, ces deux-là ont de la plume!

Dans cet émincé de traits d'esprit en apesanteur, ils ont pour seules armes une quitare aérienne et deux pupitres venus à pied.

Deux poids... démesure !



📋 "Un hymne aux mots et à la fraternité."

La Provence





18 & 19 MARS **②** 20 H

# Carrément... saignant...++

De et par Thierry Marquet

Pince sans rire par excellence, Thierry Marquet nous confirme qu'il sait mieux que quiconque écouter et voir ce que personne n'avait remarqué...

Déjà venu nous régaler avec ses deux derniers spectacles

Vous nous le réclamez encore et toujours! Grâce à l'accueil et aux bans bourquignons que vous lui avez réservés...

Il est de retour avec un Best off spécialement concocté pour la Fontaine du Rire accompagné de quelques surprises inédites...

Nul doute que sa répartie et son dynamisme débordant vous feront passer un excellent moment!



📋 "Drôle, caustique, Thierry Marquet est extrêmement proche du public, d'ailleurs secoué de rires ininterrompus !"

Les Dernières Nouvelles d'Alsace





# Les Zabloks

Patrik COTTET MOINE Piere Jean SCAVINO Patrik MESSINA Yannick CHAVATIER

Avec des textes drôles et jeux de scène endiablés très visuels, l'humour des ZABLOKS s'étale sur une tranche de plein de vie et se déguste avec du sirop d'avoir la banane

Dans ce tout nouveau spectacle, la bande de joyeux drilles nous embarque avec finesse dans leur fantaisie où la biscotte chante, la patate ose et la doudoune disco.

Un concert spectacle pour tous à voir, rire, danser et écouter entre amis ou en famille.



菖 "Gags, sketchs,pop délire et déjantages controlés : la bande à Cottet n'a pas fait le moine !"

Var Matin





01 & 02 AVRIL @ 20 H

# Toute l'histoire de la comédie... ou presque!

par Les Nomadesques

Après avoir réussi à monter toutes les pièces de Molière en 1 heure, 2 minutes et 27 secondes, Les Nomadesques se lancent dans un pari encore plus fou :

raconter toute l'histoire de la comédie depuis la création de l'univers, jusqu'à aujourd'hui, à 3 comédiens, en moins d'une heure! Comédie familiale à partir de 8 ans.

"Condenser toute l'histoire de la comédie en à peine plus d'une heure de spectacle. Un pari osé qui se révèle gagnant avec la compagnie Les Nomadesques.

Prenez la verve de trois comédiens déchaînés ainsi que des dialogues pétulants et le tour est joué!

Devant « Toute l'histoire de la comédie... Ou presque! », les enfants s'amusent tout en s'instruisant".

Le Parisien



08 & 09 AVRIL **②** 20 H

### Quoi de neuf ? Molière!

Xavier Chavari, Bruno Durand et Cathy Lamy.

Chavari/Durand et Cathy Lamy font la fête à Molière, pour les 400 ans de sa naissance! Les trois comédiens revisitent les scènes les plus drôles de l'auteur, à l'aune de notre actualité. Le trio se joue du dramaturge par un assemblage de textes percutants et, pour mieux le raccrocher à notre époque, ils s'amusent à parodier le style de Molière ou imaginer une autre suite à ses personnages. Une mise en scène efficace et jubilatoire, agrémentée de nombreuses anecdotes pleines de drôleries. Novices et initiés se rejoindront dans un même éclat de rire!



ᆸ " On en sort dans un état presque jubilatoire, habité par l'irrésistible pulsion de se replonger dans l'œuvre de Molière. [...] Des trouvailles désopilantes et des rapprochements hilarants avec la période contemporaine. "

Le Courrier de l'Ouest





15 & 16 AVRIL @ 20 H

# Tapis Rouge De et avec Agnès Pat

À travers des épisodes de ma vie, côté scène et coulisses, comment je suis passée du fantasme de fouler le tapis rouge à la fabrication maison de mon propre tapis. Un spectacle burlesque avec de la chanson, de l'opéra, des claquettes, du Hula hoop, du piano américain, du ukulele médiéval, des cadeaux et des textes d'utilité publique pour apprendre à :

- Sortir de sa zone d'inconfort
- Connaître la sexualité des sopranos coloratures
- Jouer une ouverture de porte de façon organique
- Percer dans le métier , et pas seulement grâce à des outils de chez Leroy-Merlin
- Comprendre le sens de la vie grâce à un paquet de Chouquettes
- Devenir une star, tout simplement Spectacle autorisé aux mangeurs d'anchois (c'est la crise)
- 🖹 "Cette fille est complètement déjantée et elle sait tout faire !" France 2



# Un ciel bas saupoudré de corbeaux

De et par Jean-Jacques Michelet et Gildas Lefaix Mise en scène Pascale Binnert Régie générale Eric Souverain

Tout le monde finit par dévisser son billard pour rejoindre un jour le grand jardin des claqués. Cela arrive un matin blême à l'infortuné Jean-Michel, paysan bourru dans la force de l'âge!

Il continue pourtant à ressentir tout ce qui se déroule autour de lui, jusqu'aux portes du cimetière et même au-delà.

Malgré les jeux de mots d'un texte souvent léger, le protagoniste en profite aussi pour régler ses comptes avec les politiques, religieux, industriels ou banquiers qui écrasent les campagnes.

Plus généralement, il épingle les côtés sombres de la Nature Humaine...

"Placé dans un rectangle de lumière symbolisant le cercueil, le costume de sapin se dilue peu à peu pour permettre à l'interprète des quinze personnages de cracher sa colère avec verve et humour!"

**Ouest France** 



#### Plan d'accès







**ANTICIPATION** 

DYNAMISME PROXIMITÉ

RÉACTIVITÉ

DISPONIBILITÉ

**C**OMPÉTITIVITÉ

- Imprimés de gestionImprimés de communication
- Création, mise en page
- Etiquettes adhésives
- Signalétique Grands formats
- Site internet
- Publicité par l'objet
- Routage

Essayez CIB et votre impression changera...



19, rue de Cracovie - ZAE CAPNORD 21850 SAINT APOLLINAIRE Tél.: 03 80 67 13 01 - Fax: 03 80 63 87 90 E-mail: cib@cibimpression.com

www.cib-imprimes.com







36 ans 5 300 représentations

765 000 spectateurs



#### CARTE D'ABONNEMENT GRATUITE

14 & 15 JANVIER LA REINE DES ABEILLES

21 & 22 JANVIER BACKSTAGE

28 & 29 JANVIER LE SENS DU RIDICULE

04 & 05 FEVRIER L'AVENTURA

11 & 12 FEVRIER DANS LE BOCAL
04 & 05 MARS DANS LA VRAIE VIE

11 & 12 MARS
 150 KG A DEUX...
 18 & 19 MARS
 CARREMENT... SAIGNANT++

25 & 26 MARS LES ZABLOKS
10 1 & 02 AVRIL TOUTE L'HISTOIRE

DE LA COMEDIE...

08 & 09 AVRIL QUOI DE NEUF ? MOLIERE!

15 & 16 AVRIL TAPIS ROUGE

#### **TARIFS**

#### Abonnements sans augmentation:

65 € pour 6 spectacles de votre choix 90 € pour 9 spectacles de votre choix

120 € pour les 13 spectacles de l'édition 2022

#### NOUVEAUTE/CARTE DUO

100 € pour 5 spectacles à voir à deux (soient 10 places)

#### Prix des places :

15 € tarif plein

10 € tarif réduit (étudiant, chômeur, intermittent) 5 € moins de 10 ans

5,50 € titulaire de la carte culture

#### **RENSEIGNEMENTS, RÉSERVATIONS:**

www.la-tete-de-mule.fr 03 80 50 03 39, 06 13 51 38 87

#### **LOCATIONS:**

magasins Fnac – Carrefour - Géant – Intermarché – U 0 892 68 36 22 (0,40 €/mn) – www.fnac.com



# « QUI VEUT VIVRE longtemps doit rire de tout. » LA FONTAINE DU RIRE DEPUIS 1989...

LES GRANDES POINTURES - LE THÉÂTRE DU SOURIRE - THÉÂTRE 2000 - DAI THÉÂTRE -NOMADE'S LAND - LA COMPAGNIE DU TIGRE - COMPAGNIE ALAIN BERTRAND - MERLE ET MOULIN - ALAIN SACHS - SPEEDY BANANA - YANNICK JAULIN - ABEL ET GORDON - LES ASTROBALDING - BOUFFOU THÉÂTRE - GUSTAVE PARKING - JO BUTAGAZ ET SES BRÛLEURS - LA BRETELLE OBJECTIVE - ORPHÉON CÉLESTA - SUARD ET VILSEK - LE THÉÂTRE DU VENT -NIKOLAUS - DEMAIN IL FERA JOUR - COMPAGNIE DU GRAND DÉSHERBAGE - COMPAGNIE BALL - LA MAUVAISE HERBE - GÉRARD DARIER - BERNARD AZIMUTH - LA TÊTE DE MULE - VICTOR RACOIN - LA COMPAGNIE BATALA - DAU ET CATELLA - RLC PRODUCTION - LES INSOLISTES -HERVÉ DEVOLDER - VINCENT ROCA - THÉÂTRE NEDJMA - LES TAUPES MODELS - BRUNO COPPENS - CATHERINE GILLET - SERGE MOULIN - HASSAN - MOB'S ET TRAVAUX - COMPAGNIE L'ECURIE - ELNO ET NOËL - LES JAMBONS - LE THÉÂTRE DES ASPHODÈLES - MICHEL BOUTET - LE THÉÂTRE DE L'EUCALYPTUS - LOU VOLT - LE FILS DU MUET - LES AMIS DE MONSIEUR -MANUEL PRATT - LES CLONES - TANIT THÉÂTRE - MONSIEUR DANIEL - LE NOM DU TITRE - LE RIRE VOYAGEUR - LA COMPAGNIE HUMAINE - LES BRIGADES ROSES - PATRICK GUILLEMIN - LES FRÈRES BROTHERS - LA SARBACANE THÉÂTRE - LA COMPAGNIE LA STRADA - COTTET MOINE -CHASSELOUP - LE THÉÂTRE DU CHAPEAU - LA COMPAGNIE MARC GALABRU - LA COMPAGNIE UN DEUX TROIS SOLEIL - GAUTHIER FOURCADE - LA COMPAGNIE DU MIDI - DEVALS ET GAUDIN - LES FRÈRES DUCHOC - LA COMPAGNIE DES CONTES - LA COMPAGNIE À L'ENVERS - TRINIDAD -LE KAFTEUR - COMPAGNIE RÊVE DE PLAISANTERIE - LE CUBITUS DU MANCHOT - L'ENVERS DU DÉCOR - COMPAGNIE FLEX - MARIANNE SERGENT - LE CHIEN QUI TOUSSE - ACIDE LYRIQUE - LES ZINDÉSIRABLES - BOUDU LES COP'S - LES EMPLUMÉS - YANN VDB - ELLIOT - SIM&FLO -ISABEAU DE R - WALLY - LES ZABLOKS - LA BELLE EQUIPE - LES LARRONS - ARNIKA COMPAGNIE -ISKRA THÉÂTRE - LES 3 VERSATILES - COMPAGNIE AZHAR - LES FURIEUX DU JEU DIT - FOX COMPAGNIE - TEATRO DEL CHIODO - DAMIEN RICOUR - COMPAGNIE MAMUSE - ISABELLE PARSY - BONBON - ZAP THÉÂTRE - ELASTIC - ALBERT MESLAY - WARREN ZAVATTA - LES DEMI-FRÈRES - ANGEL RAMOS - LA PÉPINIÈRE - GABRIEL - AGNÈS PAT' - TEATRO PICARO - JEAN-JACQUES - NADIA ROZ - LE GRENIER DE TOULOUSE - LA COMPAGNIA DELL'IMPROVVISO - CÉDRIC CHARTIER - TATIANA ROJO - STÉPHANE ROUX - CHAVARI ET DURAND - ANNADRÉ - LA BANDE DES 3 - FRÉDÉRIQUE QUELVEN - LES GLANDEURS NATURE - SOPHIE MARION - LE VOYAGEUR DEBOUT - MARTINTOUTSEUL - FANNY MERMET - ALI BOUGHERABA - GILLES DÉTROIT - MAX BIRD - SANDRINE BOURREAU - GAB&BLANC - ISABEAU DE R & PAROUIER - SI RICHARD SI - LE CAS MARTIN PICHE - ZYGOMATIC - L'AUDACIEUSE - LES BANQUETTES ARRIERES - ELASTIC & FRANCESCA - NAD COMPAGNIE - LAURA ELKO - COMPAGNIE DU GRAND SOIR - ZIQUE A TOUT BOUT D'CHAMP - DANS LA COUR DES GRANDS - TOPICK -THIERRY MARQUET - ROSIE VOLT - LES SOEURS K - WOK N' WOLL - EMMA LOISELLE - ERIC TOULIS & LOU VOLT - HEIDI A BIEN GRANDI COLLECTIF ATTENTION FRAGILE.

#### soient 275 spectacles et 130 002 spectateurs.







RECION BOURCOGNE FRANCHE COMTE















