

La tête de mule

A stylized face logo where the top half of the face forms the letters 'La tête de mule'. The eyes are a star and a heart, the mouth is a simple curve, and the chin is a brick-like pattern.

36 ans

5 300
représentations

765 000
spectateurs



La perle magique

1000 représentations

Album publié aux Éditions Keraban

(3 comédiens)

Le pays des vents est en deuil : Crabor, le satané crabe des grandes profondeurs, a dérobé la Perle Magique qui apportait le bonheur aux habitants des sept contrées bleutées.

Afin de sauver son grand-père - vieux gardien

de phare dépositaire de la perle - Boris, marmouset de dix ans, entreprend une quête hasardeuse dans les profondeurs océanes...



L'un des spectacles les plus joués en France, dans un tourbillon d'aventures et d'humour !

L'EXPRESS :

Il est rare de voir un tel respect du jeune public !



Grégoire Kerdruac et le livre enchanté

500 représentations Album illustré

(3 comédiens)

Grégoire est un enfant malheureux que son père force à travailler sans relâche et à dormir le ventre vide dans un grenier venteux.

Une nuit particulièrement terrible, le garçonnet décide de partir à la recherche du Livre Enchanté, persuadé que celui-ci contient dans ses lignes la solution à tous les problèmes...



« Dormant sur les
étoiles,
Buvant la Voie
Lactée,
Ils goûteront enfin
sans voile,
Le bonheur et la
liberté ! »

VSD :

*À voir, à revoir, beau
comme un rêve d'enfant...
c'est bête de devoir
grandir !*



La princesse de Gao

300 représentations Album illustré

(3 comédiens)

L'aventure débute à Gao, petite ville d'Afrique. La princesse Esmira est atterrée lorsqu'elle apprend que son grand père - le tout puissant sultan Abdelraman - veut la marier au cruel héritier des Higours...

Le seul moyen d'échapper à cet horrible destin réside dans la fuite et, armée d'un immense courage, Esmira décide d'affronter seule le grand désert...



« Maîtrisant peu à peu cet univers hostile, Grâce aux pluies de printemps, ils le rendirent fertile. Ils plantèrent des arbres, eurent de grands troupeaux, Qu'ils pouvaient contempler assis sur leurs chameaux. Ignorer les barrières, suivre le chant du vent, Nous sommes tellement plus riches que ceux qui ont l'argent ! »

FRANCE SOIR :
Une heure de pur bonheur !
Quel dommage de quitter la salle...



Chat Déménagement

250 représentations

Texte publié aux Éditions L'Harmattan
(5 comédiens)

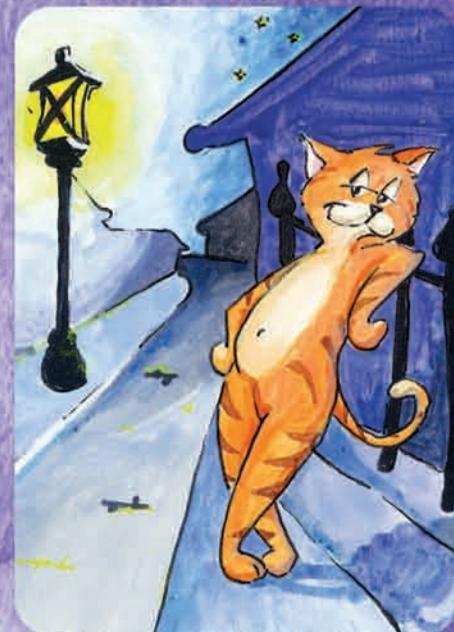
Katour, jeune chat bondissant, en a assez de twister dans la clairière avec les souris...

Avant de sombrer dans l'ennui, il décide de s'aventurer de l'autre côté du ru,

plus loin que le bois de bouleaux, à la découverte du vaste monde.



Il s'agit là d'une comédie musicale émaillée de quatorze chansons qui regroupe 5 comédiens/chanteurs. Son but est de faire chanter et enchanteur petits et grands !



LA PROVENCE :
Fabuleux spectacle pour enfants de tous âges...

Haïda

200 représentations
Album illustré et
dossier pédagogique
(3 comédiens)



L'histoire se déroule dans les Pyrénées où Haïda - petite chienne de berger - veille avec fierté sur le plus grand troupeau de la

montagne ; tout se passe à merveille depuis tant de lunes et rien ne semble pouvoir troubler son allant...

Un soir du mois d'août pourtant, un terrible orage éclate sur les sommets, si terrifiant qu'Haïda prend peur et s'enfuit par-delà le mont Canigou.



OUEST FRANCE :
À la fois drôle,
fantastique et tendre,
ce spectacle est un
enchantement !



Le radis radin

100 représentations

Texte publié aux Éditions L'Harmattan

(3 comédiens)

Un bonheur sans partage règne depuis toujours sur le royaume des herbes folles. Las ! Le meurtre sauvage du vieux radis noir va semer le trouble puis la peur au sein du potager.

D'autant que l'enquête - loin de progresser ! - sera émaillée de nombreux crimes légumiers.



C'est finalement une petite pêche de vigne, gorgée par le soleil de force d'analyse, qui parviendra à démasquer le coupable à la fin de l'été, avant qu'un ultime rebondissement ne vienne bousculer les idées reçues...

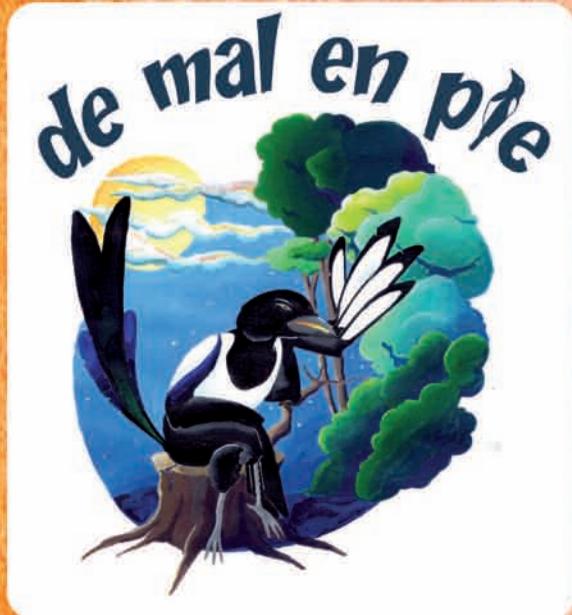
L'YONNE RÉPUBLICAINE :

Tous sont repartis avec au fond des yeux cette petite étincelle qui en dit long sur la magie d'une rencontre unique !

De mal en Pie !

CD et Texte publié aux Éditions L'Harmattan
(5 comédiens)

« On peut s'appeler Miraud et aimer peindre ! »
se défend la taupe pour justifier sa fortune.
Après avoir vendu des toiles à toutes les
araignées de la forêt, la cassette contenant
l'ensemble de ses valeurs vient hélas de
disparaître...



Quoi de plus facile dès lors que d'accuser la pie,
d'autant que celle-ci est originaire d'une lointaine
clairière, de l'autre côté du delta.
Manipulations, mensonges et révélations en tous
genres secoueront la quiétude des sous-bois, lors
d'une enquête aussi drôle que palpitante.
Cette comédie musicale familiale et foisonnante
s'adresse à tous les enfants de 6 à 106 ans.

LE PARISIEN :

*En ces temps difficiles pour nos démocraties, ce formidable
plaidoyer contre le racisme et l'exclusion a fait chavirer le très
nombreux public.*

Fleur a disparu !

Texte publié aux Éditions Keraban
(5 comédiens)



La tristesse s'est abattue sur la chambrette depuis que Fleur - la merveilleuse petite fée - a disparu sans explication...

Afin de rendre son plus beau sourire à leur maîtresse, tous les autres jouets décident de s'unir afin de partir à sa recherche dans les recoins de l'immense maison.

« Si nous nous protégeons mutuellement, nous serons vite de retour parmi nos amis.

- Qu'est-ce c'est que ce gouffre sans fond ?

- L'escalier qui conduit au rez-de-chaussée.

De là, je connais un raccourci qui nous permettra de devancer le corsaire... »

MIDI LIBRE :

Une enquête palpitante dans le monde des jouets.

Une vraie réussite !

C'est inuit !

Texte publié aux Éditions L'Harmattan
(3 comédiens)
36^{ème} création de la compagnie

C'EST INUIT!



Le périple d'un jeune esquimau prénommé Narc ne sera pas de tout repos... Depuis le départ involontaire de son pôle natal - à cause du réchauffement climatique qui détache



brutalement l'iceberg sur lequel il se trouvait - jusqu'au cœur d'une mégapole délirante et polluée,

les rencontres qui parsèmeront sa route le feront grandir beaucoup plus vite que dans l'immensité glacée !

Ce plaidoyer contre l'exclusion dont sont victimes les peuples malheureusement les plus faibles de notre petite planète se veut avant tout un formidable spectacle d'humour et d'aventures.



L'HUMANITÉ :

Performance en tous points remarquable !

Grasse Matinée

Obaldia (2 comédiens)

Depuis trente ans, nous écumons l'Europe à tombeau ouvert et comptons près de mille représentations à ce jour.

Même s'il s'agit d'un spectacle increvable, nous avons décidé d'entamer notre tournée d'adieu à mourir de rire. Si donc vous souhaitez voir ou revoir Artémise et Babeth surgir de leurs cercueils, c'est maintenant...

Nous vous réservons des conditions mortelles !



LIBÉRATION :

Une merveilleuse performance d'acteurs !

Oseille et pissenlits

Michelet

Texte publié aux Éditions L'Harmattan

(9 comédiens et musiciens avec le trio T3BIS)

Un soir d'orage au fond de la Bretagne, Edouard et Natacha cherchent la demeure de la baronne Le Braz, dans l'espoir de dépouiller l'ancêtre...



Ce casse a priori simple et fructueux devait marquer un tournant décisif dans leur carrière de petits truands; malheureusement pour eux, les choses qui se compliquent d'emblée ne feront qu'empirer.

Le tout dans un éclat de rire permanent !

LE TÉLÉGRAMME DE BREST :

Jazz et polar !

Un mariage original très réussi dans ce spectacle complet où musiciens et comédiens se montrent excellents.

Mais n'te promène donc pas toute nue !

Feydeau (6 comédiens)

Dans la première pièce, le député Ventroux se plaint de son épouse en tenue légère, alors qu'il doit recevoir un gros industriel susceptible de servir sa carrière politique...



Dans la seconde, un homme rentre éméché en pleine nuit. Alors que sa femme l'accable de reproches et que la dispute ne cesse d'enfler, un domestique les interrompt...

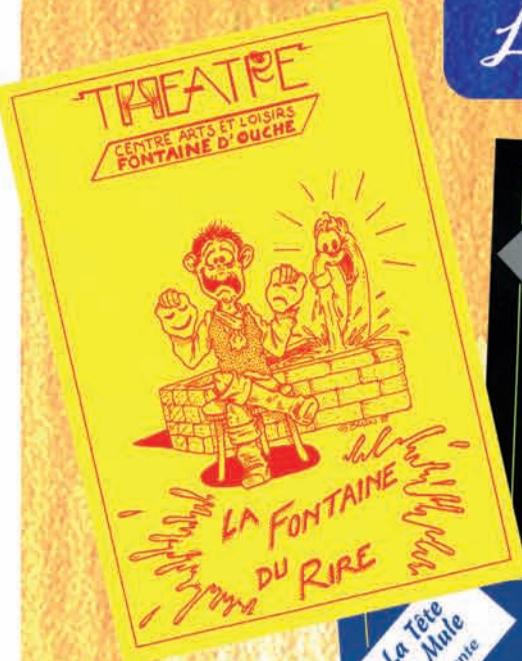
TÉLÉRAMA :

la Tête de Mule gravit les marches de la gloire !

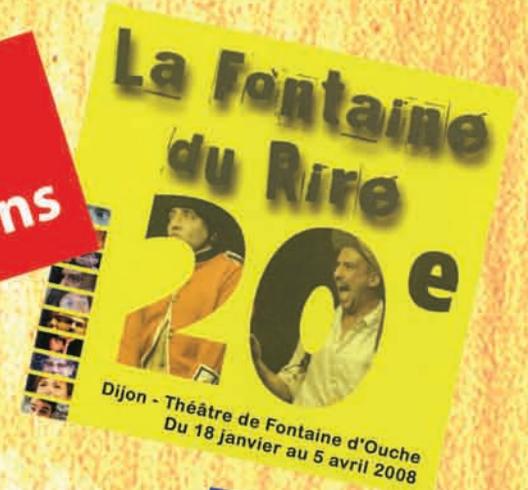
Feu la mère de madame

La Tête de Mule

c'est aussi un festival



+ de 512 représentations



256 spectacles
et 125 617 spectateurs
à ce jour !

« qui veut vivre longtemps doit rire de tout »



Théâtre de la Fontaine d'Ouche
Tél. : 03 80 50 03 39 / 06 13 51 38 87

www.la-tete-de-mule.fr
Courriel : tete-de-mule@wanadoo.fr

