

# LA FONTAINE DU RIRE

35<sup>e</sup> édition



THÉÂTRE DE FONTAINE D'OUICHE DIJON 2023

[www.la-tete-de-mule.fr](http://www.la-tete-de-mule.fr)



# UNE BANQUE SANS ACTIONNAIRES, N'A QUE SES CLIENTS À SATISFAIRE.



UNE BANQUE QUI APPARTIENT  
À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.

**Crédit  Mutuel**

Le Crédit Mutuel, banque coopérative,  
appartient à ses 7,9 millions de clients-sociétaires.

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, société coopérative à forme de société anonyme au capital de 5 458 531 008 euros, 4 rue Frédéric-Guillaume Raiffeisen, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS Strasbourg B 588 505 354 - N° ORIAS : 07 003 758. Banques régies par les articles L.511-1 et suivants du code monétaire et financier.



## 35ème édition, Toujours la même mission ! \*

La Fontaine Du Rire poursuit vaillamment son chemin de plus ancien festival de la région, grâce à la Ville de Dijon et son indéfectible soutien !

Le spectacle vivant peine à se remettre des trois années passées... Il existe face à ce triste constat deux attitudes possibles : Baisser les bras en se lamentant tel un paresseux devant l'avancée inexorable des flammes, ou au contraire garder le front haut pour proposer davantage de spectacles exceptionnels par leur qualité intersidérante.

Que faire public aimé pour soutenir notre démarche ? Simplement te déplacer en masse afin de découvrir toutes les pépites déterrées qui feront pétiller les yeux et déridèrent les zygomatiques.

Notre devise pour 2023 : « Nouveauté, diversité, félicité ! »  
N'oubliez point chers amis que qui veut vivre longtemps doit rire de tout... Alors si vous ne le faites pas pour nous, songez à votre santé.

Le temps vient de renouer le fil des échanges, brasser les sourires et malaxer sans fin le bonheur d'être ensemble. Que le merveilleux Théâtre de Fontaine d'Ouche se remplisse comme jamais en cette année anniversaire.

Jean-Jacques  
La Tête De Mule  
Septembre 2022

« Comment je vois la vie ? Très courte. » Jean Yanne  
« Le rire sucre les larmes. » Robert Sabatier  
« Sortez de la purée afin de respirer,  
Contre vents et marées : venez donc vous marrer. »  
Auteur icaunais inconnu

\*288 spectacles, 576 représentations,  
138 420 spectateurs depuis 1989 !



 06 & 07 JANVIER  20 H

## Konektés

Les Frères Brothers

Les quatre "trublions de la chanson" présentent leur nouveau spectacle, toujours a capella, se servant uniquement de leurs voix pour chanter, jouer, imiter, bruyter, créant ainsi leur propre univers, si spécifique. Nouvelle énergie, nouveaux textes, nouvelles compositions, nouveaux arrangements, nouvelle mise en scène servent des thèmes universels ou très actuels et fédérateurs (la condition des femmes, la montée des extrémismes, le véganisme, la cause animale, les réseaux sociaux, les selfies etc...) avec toujours leurs entre-chansons délirantes et le filtre de leur(s) humour(s) qui a fait leur succès.



« *Sur scène, ni basse, ni cuivres, ni piano.*

*Les Frères Brothers n'utilisent, en effet, qu'un seul instrument : leur voix. A capella donc, ils enchaînent compositions personnelles et parfois quelques standards de la chanson française.*

*Et la performance est indéniable ! »*

**Télérama**



13 & 14 JANVIER 20 H

## Les Imita Tueurs

De et par Emma Gattuso et Thibaud Choplin.

Avec un talent fou et un humour grinçant, Emma et Thibaud dressent l'état du pays à travers plusieurs grands sujets sociétaux : écologie, culture woke, identité, politique, féminisme, insécurité, #MeToo, télé, chanson française et cinéma, le tout à travers des caricatures féroces...

Ça part dans tous les sens et "SATIRE" dans tous les coins !



*"Le seul duo d'imitateurs qui écume les scènes à travers la France entière. Dans ce spectacle à deux d'une modernité folle, tout le monde en prend pour son grade !"*

**Nice Matin**



 20 & 21 JANVIER  20 H

## Le député

Texte et adaptation Damien Jayat  
(d'après la BD éponyme de Xavier Cucuel et Al Coulelis/ed. Grand Angle)  
Mise en Scène Anne Bourgès  
Avec Mira Simova et Pierre-Olivier Bellec

Jean-René Galopin et médecin de campagne et maire d'un petit village dans le Médoc. Lors d'une élection législative partielle, on le propulse candidat et contre toute attente (surtout la sienne) il est élu ! Il débarque donc à l'Assemblée...

Le voilà comme en pays étranger, bien obligé de découvrir les us et coutumes de ce peuple bizarre que sont les Députés... Sa première mission sera de trouver comment exister, au milieu de ses 576 collègues... A ses risques et périls. Il va être emporté, en partie malgré lui, dans un tourbillon d'emmerdes qui, c'est connu, volent toujours en escadrilles.



*"L'histoire d'un homme qui, par son aventure humaine, dévoile ce qu'est vraiment la vie politique..."*

*Des personnages hauts en couleurs et en revendications, tous interprétés avec brio par les deux comédiens."*

**La Dépêche du Midi**



27 & 28 JANVIER



20 H

## IMPROMPTU

Par Filomène et Félix    Clown de Théâtre – Tout public dès 6 ans

Félix et Filomène, vous connaissez ? Un jour ou l'autre vous les rencontrerez ici ou là, bras dessus bras dessous arpentant les jours heureux qui coulent sous leurs petits pas. Mais ne vous y trompez pas, pour eux aussi l'aventure palpite à toutes les pages.

IMPROMPTU, c'est la folle histoire de leur rencontre, l'incroyable épopée de leur petit quotidien. Ne les manquez pas !

Depuis plus de 20 ans et 750 représentations partout en France, en Outre-Mer, en Roumanie, au Bénin, en Écosse, en Angleterre, en Chine et plus récemment au Japon, ils promènent leurs drôles de silhouettes.



*“Jean-Luc Bosc et Marie-Emilie Nayrand sont des clowns attendrissants, jouant chacun dans leur registre. Ils utilisent le langage de la simplicité et du mime qui souligne l'intensité de ces petites choses du quotidien. Ils sont drôles, poétiques et émouvants, à construire des situations où la rencontre est au cœur des sentiments.”* **Dernières Nouvelles D'Alsace**



03 & 04 FÉVRIER 20 H

## Pour quand ? Quelle heure ?

De Raymond Devos  
Adaptation et mise en scène Philippe Josserand  
Avec Morgon Cayrier et Raphaël Bianciotto

Après l'immense succès au Festival d'Avignon 2019 et 2021 pour "Le sens du Ridicule", voici donc un nouvel opus des textes du maître de l'absurde et de l'humour. Deux comédiens s'apprêtent à jouer des sketches de Raymond Devos dont l'âme plane dans le théâtre... Sauf qu'une querelle éclate, mettant en péril le spectacle et les spectateurs. L'un des comédiens quitte la scène laissant seul son partenaire, lequel va être confronté à l'arrivée d'un personnage déjanté M. Panard, qui va mettre une pagaille dans le spectacle et le public.

Voici un nouveau voyage d'humour avec les sketches hilarants et connus du grand Raymond Devos. Un régal !



*"Mise en scène inventive et pleine de trouvailles ! La matière est si riche que les bons mots défilent dans un vent de folie. On ne voit pas passer ce spectacle très drôle, original et éclairant. Un bel hommage à Monsieur Devos".*

**La Marseillaise**



📅 24 & 25 FÉVRIER 🕒 20 H

## Les fous alliés

Une comédie pince-sans-rire, qui frôle l'absurde et le surréalisme.

Pendant 1h10 Hugo et Victor (alias Vincent Cordier et Fabrice Pannetier, à moins que ça ne soit l'inverse) vont endosser le costume de seize personnages et passer de l'un à l'autre avec beaucoup de finesse, d'émotion et d'humour : tour à tour amis, mariés, notaire et client, collègues, patient et médecin, couple, ils vont échanger, s'affronter à partir de situations ordinaires, et progressivement basculer vers l'absurde, voire la folie.

📄 *"Surréaliste ! On n'arrête pas de rire. Le jeu des comédiens est juste parfait dans ce spectacle extrêmement bien écrit. On en ressort regonflé !"*

**France Bleu**



03& 04 MARS ⌚ 20 H

## Marseille mes amours

Géraldine Jeannot - soprano

Jean Christophe Born - ténor

Lydie Peyrichoux - accordéon

Un voyage dans le Marseille rétro des années 30 ! Ce spectacle est conçu sous la forme d'un cabaret interactif déployant les succès éternels de l'opérette marseillaise revisités avec fougue et beaucoup d'humour par de jeunes chanteurs. On invite le spectateur à un joyeux périple musical à travers Marseille, des vieux quartiers aux rivages méditerranéens, avec ses belles filles et ses gangsters excitants.

En scène : une charmante soprano, un beau ténébreux à l'œil de velours et une virtuose de l'accordéon. Un spectacle décoiffant qui vous fera plonger dans toute la mythologie marseillaise de gangsters au grand cœur, de durs un peu fleur bleue et d'amoureux de la galéjade qui renaît là avec humour.



*"Un petit bijou de spectacle par des artistes de grand talent ! Quel plaisir d'aborder cette ville par tant de douceurs..."*

**Zibeline**



 10 & 11 MARS  20 H

## Marconnet part en sucette !

Auteurs : Thierry Marconnet et Jacques Chambon  
Collaboration artistique : Aurélien Cavagna  
Comédien : Thierry Marconnet

Partir en sucette : Locution verbale familière induisant une perte de contrôle des événements ou un manque d'appréhension de la réaction d'autrui, confronté à une situation particulière. "

Et c'est pendant plus d'une heure que Marconnet tente de reprendre le contrôle de la situation !

Mais il est rattrapé par ses personnages qui dérapent constamment !

Avec l'enrobage piquant de Jacques Chambon et le délicieux exhausteur de goût Aurélien Cavagna.



*"Marconnet part en sucette,  
c'est de la franche comédie où on rit beaucoup..."*

**Cap Sud Avignon**



@Lange Vert



17 & 18 MARS ⌚ 20 H

## Un ciel bas saupoudré de corbeaux

De et par Jean-Jacques Michelet et Gildas Lefaix

Mise en scène Pascale Binnert

Régie générale Eric Souverain

Tout le monde finit par dévisser son billard pour rejoindre un jour le grand jardin des claqués. Cela arrive un matin blême à l'infortuné Jean-Michel, paysan bourru dans la force de l'âge !

Il continue pourtant à ressentir tout ce qui se déroule autour de lui, jusqu'aux portes du cimetière et même au-delà.

Malgré les jeux de mots d'un texte souvent léger, le protagoniste en profite aussi pour régler ses comptes avec les politiques, religieux, industriels ou banquiers qui écrasent les campagnes.

Plus généralement, il épingle les côtés sombres de la Nature Humaine...

☰ *"Placé dans un rectangle de lumière symbolisant le cercueil, le costume de sapin se dilue peu à peu pour permettre à l'interprète des quinze personnages de cracher sa colère avec verve et humour !"*

**Ouest France**



24 & 25 MARS



20 H

## Coucou les moches !

De et par Noémie Bousquinaud  
Co-auteur et metteur en scène  
Thierry Marquet

Coucou les moches... c'est peut-être un peu too much ?  
Eh bien non ! Car Noémie Bousquinaud elle est comme ça... Elle ose tout et c'est à ça qu'on la reconnaît...

Trop brusque, trop directe, trop cash, trop féministe, trop romantique, trop angoissée, trop engagée, trop bavarde, trop gaffeuse, trop Instagrameuse, manquerait plus qu'elle soit trop belle...

Une vision sans filtre sur notre société et tout ce qui vous entoure...

Inutile de vous dire qu'elle est surtout trop drôle... parce que là ça serait too much !

PS : si tu es vraiment moche, tu peux quand même venir... bisous

PS 2 : si tu es vraiment très moche, mets-toi au fond tu verras aussi bien sans effrayer les autres... bisous câlins



"*Talenteuse, belle et surtout très, très drôle ! Des textes ciselés et une énergie débordante.*"

**La Montagne**



 31 MARS & 01 AVRIL  20 H

## Le Crime de l'Express de Lorient

Auteur : Christian Dupouy  
Mise en scène : Luc Carpentier  
Distribution : Luc Carpentier, Alain Coudouel,  
Christian Dupouy

Comédie policière jouée, chantée, déjouée et déjantée qui a pour décor, un vieux bistrot breton « L'Express de Lorient » peuplé d'une faune pittoresque, à la fois drôle et touchante. Un cadavre de femme, enfoui sous terre depuis trois ans, est retrouvé dans la forêt de Guéanolé. Toutes les pistes mènent le commissaire Jean Garcia et son (très) fidèle brigadier vers ce vieux troquet où l'amour et les vapeurs d'alcool font parfois bon ménage. Réussira-t-il à percer les mystères de l'Ouest armoricain ou succombera-t-il aux charmes de Lorient ?

 *"Jeux de mots à profusion, chansons délirantes avec paroles finement ciselées, huit personnages caricaturés et hilarants. Tout a contribué à une immense ovation finale !"*

**La Depeche du Midi**



07 & 08 AVRIL



20 H

## Une vie de pianiste

De et par Paul Staïcu

Il y a 30 ans, le mur de Berlin s'écroule, l'Europe de l'Est bouillonne et Paul s'enfuit de sa Roumanie natale. Pianiste virtuose, il navigue dans ce tumulte tragi-comique et part jouer son destin à l'Ouest. Après 16 ans de succès dans DUEL Opus 1 et 2 (plus de 1300 représentations dans 38 pays) Paul Staïcu revient, après Avignon en 2021, avec un spectacle solo, autobiographie pleine d'humour et de virtuosité qu'il nous invite à découvrir.

Un univers drôle et émouvant, un pianiste virtuose, mais aussi une leçon d'histoire avant la chute du bloc de l'Est. Un moment magique qui vous laissera sous le charme.



*"Son talent est tel que je ne trouve aucun mot pour peindre ses qualités d'instrumentiste et ses démonstrations."*

**Hope Radio**



28 & 29 AVRIL ⌚ 20 H

## Artiste de complément

De et avec Jacques Dupont

Polar d'or de la meilleure pièce de théâtre Festival de Cognac

C'est l'histoire étonnante d'un figurant de cinéma, un de ces artistes "de complément" sans qu'aucun film n'existerait...

Toute sa vie est nourrie par la passion qu'il éprouve pour un acteur. Il ne tourne que dans ses films. Il collectionne tous les articles et interviews le concernant.

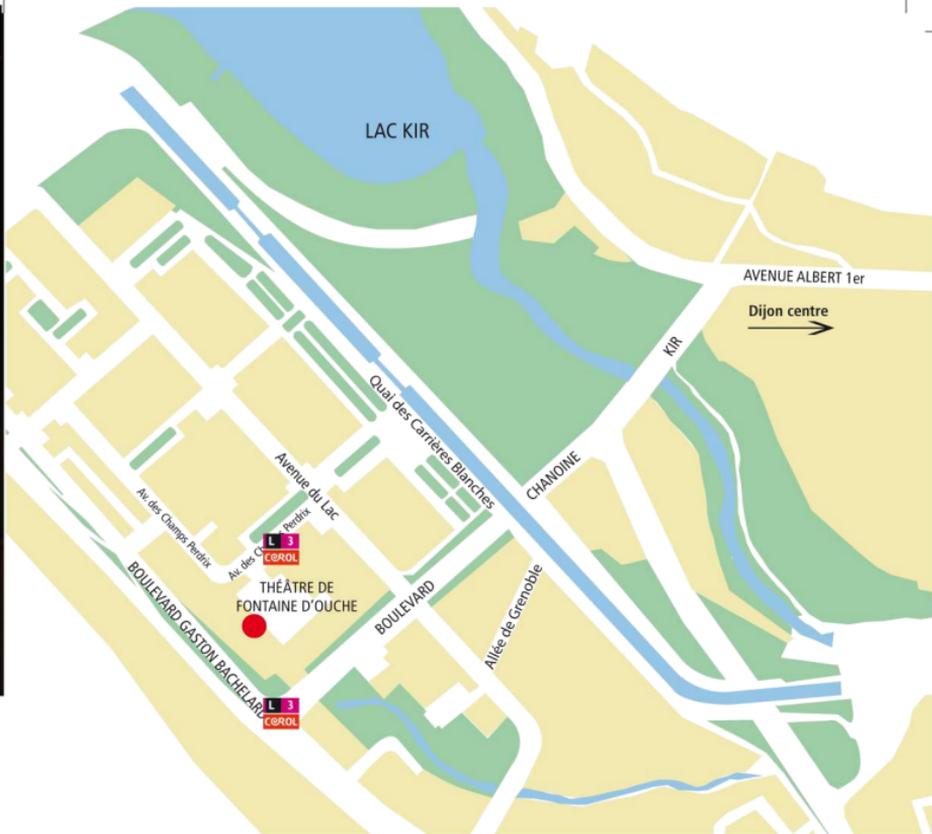
Il fait tout pour le rencontrer. Jusqu'au jour où tout va basculer !

Un comédien, 8 personnages, pour un thriller déjanté et une performance d'acteur époustouflante !



*"L'acteur est saisissant, on rit, on frémit dans un pressentiment "*

**Le Monde.fr**



### Plan d'accès



arrêts Chanoine Kir ou Champs-Perdrix



Caffè Così

4, rue Bannelier / Dijon / 03 80 30 18 09

# CIB



tous vos imprimés

**ANTICIPATION**

**DYNAMISME**

**RÉACTIVITÉ**

**PROXIMITÉ**

**DISPONIBILITÉ**

**COMPÉTITIVITÉ**

- Imprimés de gestion
- Imprimés de communication
- Création, mise en page
- Etiquettes adhésives
- Signalétique - Grands formats
- Site internet
- Publicité par l'objet
- Routage

*Essayez CIB et votre impression changera...*



19, rue de Cracovie - ZAE CAPNORD  
21850 SAINT APOLLINAIRE  
TÉL. : 03 80 67 13 01 - Fax : 03 80 63 87 90  
E-mail : [cib@cibimpression.com](mailto:cib@cibimpression.com)

[www.cib-imprimés.com](http://www.cib-imprimés.com)



## CARTE D'ABONNEMENT GRATUITE

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
|  06 & 07 JANVIER    | KONECTES                             |
|  13 & 14 JANVIER    | LES IMITA TUEURS                     |
|  20 & 21 JANVIER    | LE DEPUTE                            |
|  27 & 28 JANVIER    | IMPROMPTU                            |
|  03 & 04 FEVRIER    | POUR QUAND ? QUELLE HEURE ?          |
|  24 & 25 FEVRIER    | LES FOUS ALLIES                      |
|  03 & 04 MARS       | MARSEILLE MES AMOURS                 |
|  10 & 11 MARS       | MARCONNET PART EN SUCETTE.           |
|  17 & 18 MARS       | UN CIEL BAS SAUPOUDRE DE<br>CORBEAUX |
|  24 & 25 MARS       | COUCOU LES MOCHES                    |
|  31 MARS & 01 AVRIL | LE CRIME DE L'EXPRESS DE<br>LORIENT  |
|  07 & 08 AVRIL      | UNE VIE DE PIANISTE                  |
|  28 & 29 AVRIL      | ARTISTE DE COMPLEMENT                |

## TARIFS

### Abonnements sans augmentation :

65 € pour 6 spectacles de votre choix

90 € pour 9 spectacles de votre choix

120 € pour les 13 spectacles de l'édition 2023

### NOUVEAUTE/CARTE DUO

100 € pour 5 spectacles à voir à deux (soient 10 places)

### Prix des places :

15 € tarif plein

10 € tarif réduit (étudiant, chômeur, intermittent)

5 € moins de 10 ans

5,50 € titulaire de la carte culture

## RENSEIGNEMENTS, RÉSERVATIONS :

[www.la-tete-de-mule.fr](http://www.la-tete-de-mule.fr)

03 80 50 03 39, 06 13 51 38 87

## LOCATIONS :

magasins Fnac – [www.fnac.com](http://www.fnac.com)



LA FONTAINE DU RIRE EST SUR FACEBOOK :  
[www.facebook.com/fontainedurire](http://www.facebook.com/fontainedurire)



40ans  
6000  
représentations  
820000  
spectateurs



« *QUI VEUT VIVRE longtemps doit rire de tout.* »  
**LA FONTAINE DU RIRE DEPUIS 1989...**

LES GRANDES POINTURES - LE THÉÂTRE DU SOURIRE - THÉÂTRE 2000 - DAL THÉÂTRE - NOMADE'S LAND - LA COMPAGNIE DU TIGRE - COMPAGNIE ALAIN BERTRAND - MERLE ET MOULIN - ALAIN SACHS - SPEEDY BANANA - YANNICK JAULIN - ABEL ET GORDON - LES ASTROBALDING - BOUFFOU THÉÂTRE - GUSTAVE PARKING - JO BUTAGAZ ET SES BRÛLEURS - LA BRETELLE OBJECTIVE - ORPHÉON CÉLESTA - SUARD ET VILSEK - LE THÉÂTRE DU VENT - NIKOLAUS - DEMAIN IL FERA JOUR - COMPAGNIE DU GRAND DÉSHERBAGE - COMPAGNIE BALL - LA MAUVAISE HERBE - GÉRARD DARIER - BERNARD AZIMUTH - LA TÊTE DE MULE - VICTOR RACOIN - LA COMPAGNIE BATALA - DAU ET CAPELLA - RLC PRODUCTION - LES INSOLISTES - HERVÉ DEVOLDER - VINCENT ROCA - THÉÂTRE NEDJMA - LES TAUPES MODELS - BRUNO COPPENS - CATHERINE GILLET - SERGE MOULIN - HASSAN - MOB'S ET TRAVAUX - COMPAGNIE L'ÉCURIE - ELNO ET NOËL - LES JAMBONS - LE THÉÂTRE DES ASPHODÈLES - MICHEL BOUTET - LE THÉÂTRE DE L'EUCALYPTUS - LOU VOLT - LE FILS DU MUET - LES AMIS DE MONSIEUR - MANUEL PRATT - LES CLONES - TANIT THÉÂTRE - MONSIEUR DANIEL - LE NOM DU TITRE - LE RIRE VOYAGEUR - LA COMPAGNIE HUMAINE - LES BRIGADES ROSES - PATRICK GUILLEMIN - LES FRÈRES BROTHERS - LA SARBACANE THÉÂTRE - LA COMPAGNIE LA STRADA - COTTET MOINE - CHASSELOUP - LE THÉÂTRE DU CHAPEAU - LA COMPAGNIE MARC GALABRU - LA COMPAGNIE UN DEUX TROIS SOLEIL - GAUTHIER FOURCADE - LA COMPAGNIE DU MIDI - DEVALS ET GAUDIN - LES FRÈRES DUCHOC - LA COMPAGNIE DES CONTES - LA COMPAGNIE À L'ENVERS - TRINIDAD - LE KAFTEUR - COMPAGNIE RÊVE DE PLAISANTERIE - LE CUBITUS DU MANCHOT - L'ENVERS DU DÉCOR - COMPAGNIE FLEX - MARIANNE SERGENT - LE CHIEN QUI TOUSSE - ACIDE LYRIQUE - LES ZINDÉSIRABLES - BOUDU LES COP'S - LES EMBLUMÉS - YANN VDB - ELLIOT - SIM&FLO - ISABEAU DE R - WALLY - LES ZABLOKS - LA BELLE EQUIPE - LES LARRONS - ARNIKA COMPAGNIE - ISKRA THÉÂTRE - LES 3 VERSATILES - COMPAGNIE AZHAR - LES FURIEUX DU JEU DIT - FOX COMPAGNIE - TEATRO DEL CHIODO - DAMIEN RICOUR - COMPAGNIE MAMUSE - ISABELLE PARSY - BONBON - ZAP THÉÂTRE - ELASTIC - ALBERT MESLAY - WARREN ZAVATTA - LES DEMI-FRÈRES - ANGEL RAMOS - LA PÉPINIÈRE - GABRIEL - AGNÈS PAT' - TEATRO PICARO - JEAN-JACQUES - NADIA ROZ - LE GRENIER DE TOULOUSE - LA COMPAGNIA DELL'IMPROVVISIO - CÉDRIC CHARTIER - TATIANA ROJO - STÉPHANE ROUX - CHAVARI ET DURAND - ANNADRÉ - LA BANDE DES 3 - FRÉDÉRIQUE QUELVEN - LES GLANDEURS NATURE - SOPHIE MARION - LE VOYAGEUR DEBOUT - MARTINTOUTSEUL - FANNY MERMET - ALI BOUGHERABA - GILLES DÉTROIT - MAX BIRD - SANDRINE BOURREAU - GAB&BLANC - ISABEAU DE R & PARQUIER - SI RICHARD SI - LE CAS MARTIN PICHE - ZYGOMATIC - L'AUDACIEUSE - LES BANQUETTES ARRIERES - ELASTIC & FRANCESCA - NAD COMPAGNIE - LAURA ELKO - COMPAGNIE DU GRAND SOIR - ZIQUE A TOUT BOUT D'CHAMP - DANS LA COUR DES GRANDS - TOPICK - THIERRY MARQUET - ROSIE VOLT - LES SOEURS K - WOK N' WOLL - EMMA LOISELLE - ERIC TOULIS & LOU VOLT - HEIDI A BIEN GRANDI - COLLECTIF ATTENTION FRAGILE - JUDITH MARGOLIN - CHARLOTTE DES GEORGES - UNIVERS SCENE - TIMOTHE POISSONNET - DIDOU - LES NOMADESQUES

soient 288 spectacles et 138 420 spectateurs.



Hôtel\*\*\* Restaurant  
 du Parc de la Colombière



Licence entrepreneur de spectacles n° 2-115368 et 3-117930  
 N° TVA intracommunautaire FR 28 414057471